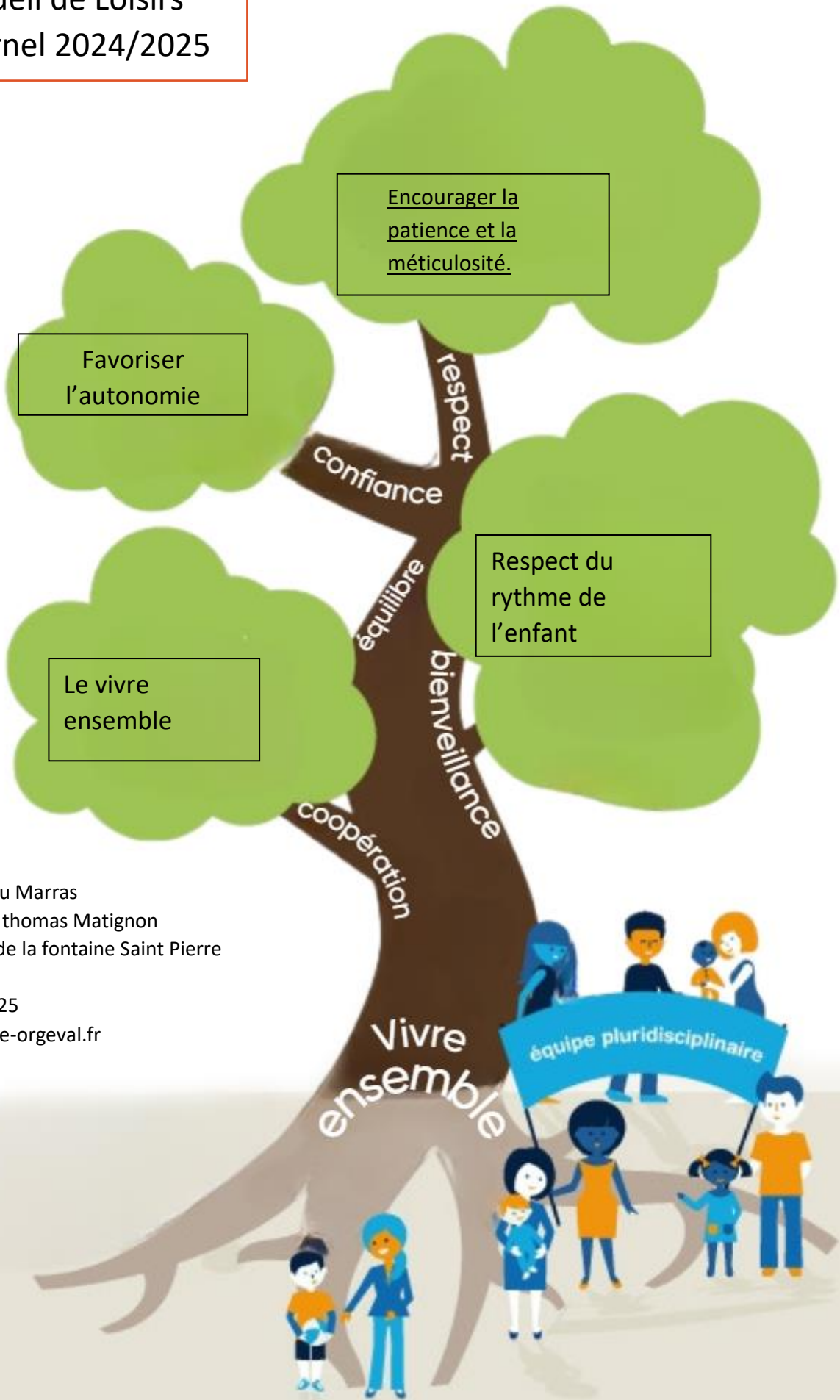
Projet pédagogique

Accueil de Loisirs
Maternel 2024/2025



Directrice Safiatou Marras
Directeur adjoint thomas Matignon
Adresse : 85 rue de la fontaine Saint Pierre
78630 Orgeval
Tél : 06 79 93 97 25
Mail : alm@mairie-orgeval.fr

SOMMAIRE

I. L'ACCUEIL DE LOISIRS 3
1. Préambule 3
2. La Commune 3
3. Le Quartier 3
4. Carte d'identité 3
5. L'équipe pédagogique 5
a. Plan de la structure 6
6. Equipements municipaux à disposition 6
7. Moyens de locomotion municipaux à disposition 6
8. Financier 6
9. Projet de fonctionnement 7
10. Sécurité 8
11. Cadre relationnel : rôle de chacun 10
12. Le public 14
II. LES OBJECTIFS 19
1. Projet Educatif Municipal 19
2. Les valeurs éducatives de l'équipe pédagogique 19
3. Objectifs généraux &les moyens mis en place : 20
4. Objectifs opérationnels 20
5. LES MOYENS 21
6. L'EVALUATION du projet pédagogique 21
7. LA METHODOLOGIE DE PROJET D'ANIMATION 21
8. Conclusion : ..... **Error! Bookmark not defined.**

I. L'ACCUEIL DE LOISIRS

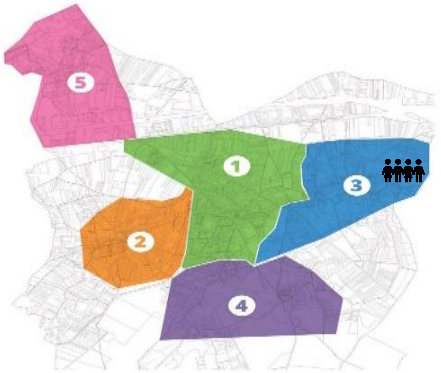
1. Préambule

L'accueil de loisirs occupe une place importante dans les loisirs des enfants. Il favorise le développement et l'épanouissement de l'enfant, par le jeu et l'activité dans le respect de ses rythmes et de ses besoins.
Les temps passés par l'enfant sur les structures de loisirs doivent être des temps de détentes et de plaisir.

2. La Commune

Orgeval est une commune française située dans le département des Yvelines en région Île de France.
Proche de Poissy et de Saint- Germain -en- Laye, Orgeval n'est pas très éloigné de Paris 31Km, Mantes la Jolie (23km), Pontoise (22km) et Versailles (22km).
Elle occupe un site de coteaux en pente descendant vers le nord, dominant la Seine et adossée à des hauteurs boisées, prolongeant les reliefs de la forêt de Marly vers l'est et celle des Alluets vers l'ouest.

3. Le Quartier



Quartier 1 - CENTRE VILLE
Quartier 2 - MONTAMETS
Quartier 3 - LA CHAPELLE Accueil de Loisirs
Quartier 4 - LE HAUT d'ORGEVAL / LES BOUILLONS
Quartier 5 - LES FEUGERES

4. Carte d'identité

L'Accueil de Loisirs Jean de la Fontaine
85 Rue de la Fontaine St Pierre 78630 ORGEVAL
Tél : 01 30 65 79 84 /06 79 93 97 25

L'accueil de Loisirs maternel se situe dans un bâtiment inauguré en avril 2012 dont les locaux sont partagés avec l'école maternelle et à proximité de la crèche Babilou. Il a pour vocation d'être ouvert à l'ensemble de la ville.

a. Les différents horaires des accueils :

Lundi, mardi, Jeudi, Vendredi :
7h30 - 8h20 Périscolaire du Matin
11h30 - 13h20 Pause Méridienne
17 h 00 -19 h Périscolaire du Soir.
Les Mercredis
Matin : 7h30-9h30
Midi Arrivée 11h30-11h45
Départ après midi : 13h30 – 13h45
Soir : 17h00 -19h00

Les vacances scolaires : 7h30 - 9h30 / 17h - 19 h (pas de demi-journée possible).

b. Modalité d’inscription :

Pour toutes inscriptions, les parents doivent passer par le service enfance de la commune via le portail famille. Ils doivent obligatoirement remplir une fiche sanitaire dans laquelle tous les renseignements nécessaires concernant leur enfant doivent être renseignés.

5. L’équipe pédagogique :

ORGANIGRAMME DE LA STRUCTURE

Equipe de Direction

Safiatou directrice
BPJESP LTP
Thomas directeur adjoint
BPJESPS LTP

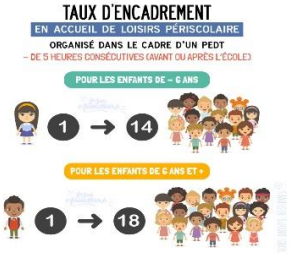
Equipe d'animation

MATER

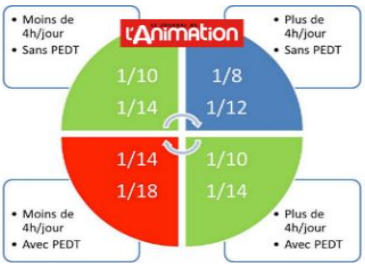
EVA Animatrice CAP.PE
Amoin animatrice BAFA et CAP PE
Lhina V Animatrice BAFA
Stéphanie Animatrice ND
Lina M animatrice BAFA
Christopher Stag BAFA
Amanda animatrice ND

MATER /ELEM

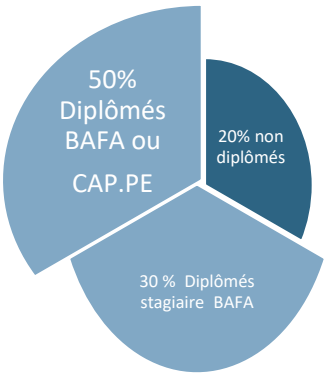
Lamiae ANIMATRICE ND
Andréa AnimatRICE ND
Laury Animatrice BAFA



Au moins la moitié de l'équipe doit être titulaire du BAFA ou équivalent et 30% doit posséder la qualité d'animateur stagiaire.



Référence : Je suis anim .fr



Proportions des diplômes des agents

La structure est équipée de 3 salles d'activités 1 salle de motricité et de 2 régies où est rangé tout le matériel sportif et pédagogique.

a. Plan de la structure

Plan de la structure

La structure entourée en orange sur la carte

6. Equipements municipaux à disposition

L'accueil de loisirs bénéficie de plusieurs équipements de la commune dont :

- Bibliothèque municipale
- Différents espaces verts
- Complexe sportif « Le Plateau Saint Marc » ;
- Le City
- 4 Terrains de tennis dont 1 couvert
- Un Skate Park
- Un gymnase omnisport
- Un terrain de base-ball
- Un Boulodrome.
- Le parc de la Brunetterie
- L étant de l'Abbecourt

7. Moyens de locomotion municipaux à disposition

Nous avons différents moyens de locomotions sur la commune :

- Un trafic (mini bus)
- Car du marché public lors des sorties pendant les vacances scolaires.

8. Financier

Le budget de fonctionnement alloué à l'accueil de loisirs périscolaire par la mairie est pour une année civile. Ces fonds permettent essentiellement de renouveler et d'enrichir le matériel pédagogique déjà existant sur la structure ainsi que les fournitures de pharmacie ; les bons alimentaires, des bons de sorties…

9. Projet de fonctionnement

- Fonctionnement Temps de Réunion et Journée Type :

1. Les Réunions

Les réunions obligatoires sont organisées de la façon suivante :

Lundi : réunion de coordination (uniquement les directeurs de centre de loisirs pour faire le point sur l'organisation du service)

Mardi : préparation de programmes pour chaque mercredi

Jeudi : préparation de programmes pour chaque période de vacances

Vendredi : réunion de régulation :

- Échange des informations, concertation, consultation sur des différents temps d'accueil.

Montée en compétence des animateurs :

- Echange de compétences, débat semi directif ou libre
- Mise ne place des cas pratiques

Nettoyage du matériel pédagogique

2. Journée type : (les mercredis et vacances)

Une journée type adaptée au rythme de l'enfant.

7H30-9 h30 : Accueil

L'accueil de loisirs ouvre ses portes, accueil échelonné du matin, pointage des enfants dans le hall d'entrée. Un échange avec les parents. Dans la salle principale « la salle des poussins », des ateliers libres sont proposés aux enfants : jeux de constructions, jeux de société, dessins, lecture, sous le regard bienveillant des animateurs.

A la fin de l'accueil du matin, rangement avec les enfants, puis l'appel nominatif des enfants. L'animateur fait un rappel sur les consignes et règles de vie au centre et les activités proposées.

9h30 10h00 : **Rassemblement et présentation de la journée :**

Chaque animateur rassemble un groupe d'enfant et fait l'appel. L'animateur présente la journée sous forme de jeux qui leur permettent de développer leur imaginaire. Les échangent se font autour de la vie quotidienne et des règles de vie, où tous les enfants peuvent s'exprimer et partager ainsi leur ressentis.

10h-11h30 : Activités

Les animateurs proposent plusieurs activités seules ou à plusieurs selon les thématiques (grands jeux, ateliers culinaires, ou activités manuelles…).

Deux services pour le repas :

11h15- 12h20 repas pour les petits

12h : le repas

C'est un moment convivial qui réunit tous les enfants. C'est aussi un moment important de la journée pour ceux qui veulent ou aiment se placer près de leurs copains à table.

Les animateurs mangent avec les enfants. Il y a un animateur par table.

Les enfants ne sont pas forcés de manger, mais sont encouragés à gouter à tous les plats. Le repas est un temps d'échange avec les enfants.

12h 45 13h 30 Récréation, Temps calme

Passage aux toilettes (lavage des mains)

Temps de sieste pour les petits et temps calme pour le groupe des grands/moyens ou départ et arrivé des autres enfants. Le temps calme des grands ou moyens commence toujours par un retour au calme sur des tapis où les enfants écoutent de la musique ou des histoires.
Ensuite, les animateurs proposent à ceux qui le souhaitent des petits jeux libres. (coin lecture, kappla, construction...) C'est un moment convivial entre enfant, et c'est aussi un temps pour que les animateurs puissent prendre leur pause à tour de rôle en fonction des besoins de l'équipe.

14h30 -15h 30 : Activités
Les animateurs proposent plusieurs activités (activités sportives, activités manuelles, activités scientifiques …). Les enfants choisissent l'activité qu'ils préfèrent. L'animateur peut susciter l'envie d'y participer mais ne peut pas l'y obliger.

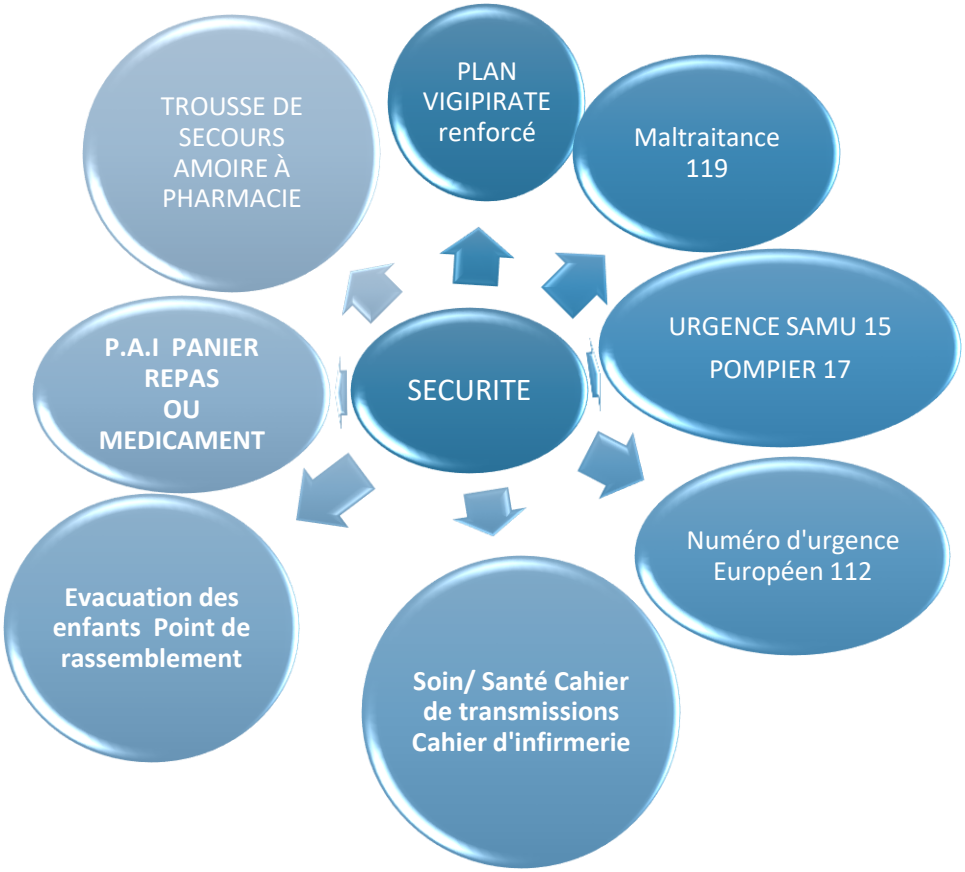
16h-17h00 Goûter
A l'approche du gouter un animateur se détache du groupe en veillant à être remplacé, afin de pouvoir préparer le goûter. Si certains enfants sont volontaires, ils peuvent aider l'animateur à placer le goûter.
Les animateurs servent le goûter aux enfants et les surveillent. L'animateur veillera à ce que chaque enfant se nourrisse correctement et suffisamment.
Quand le gouter est terminé, l'animateur propose à ceux qui le souhaitent le débarrassage des tables. (Vider les verres, regrouper les cuillères).
17 h 30 -19h : Accueil du soir

Une fois le goûter rangé, les animateurs proposent aux enfants plusieurs temps libres au choix : lecture, jeux de société, jeux de constructions, jeu de trottinette ou de vélo dans la cour si le temps le permet… comme pour le matin, un animateur sera dans le hall, afin d'accueillir les parents qui arrivent.
Il vérifie bien les identités, fait signer les parents sur un cahier à cet effet.
Il est important de savoir où se trouve chaque enfant pour pouvoir le rendre rapidement à ses parents (plan Vigipirate : aucun parent n'est admis dans la structure).

19 h00 : Fermeture :
Une fois tous les enfants partis, les animateurs qui restent, doivent faire un tour de centre, refermer les issus de secours, et vérifient qu'il ne reste aucun enfant. Ils doivent donner un coup sur les tables et remonter les chaises pour faciliter le travail de la société de ménage, et éteindre les lumières.

10. Sécurité

Au sein de l'accueil de loisirs sans hébergement, les règles de sécurité se fait auprès de l'équipe d'animation de manière ludique sous formes (mise en situation, jeux, quizz …)
La direction et les animateurs doivent se donner les moyens et mettent en œuvre à tout moment pour qu'il n'arrive rien aux enfants dont ils ont la charge. En cas de doute sur la règlementation, les animateurs peuvent directement se renseigner auprès de la directrice ou du directeur.



c. Plan Vigipirate

Depuis janvier 2015, à la suite des événements l'Île de France est sous plan Vigipirate renforcé. Alerte maximum, niveau attentat. L'accès à la structure peut être limité en fonction des niveaux de prévention.

d. PAI :

Le projet d'accueil individualisé (PAI) concerne les enfants ayant des soucis de santé tels que :

- Pathologie chronique (asthme …)
- Allergies
- Intolérance alimentaire

Un protocole peut être mis en place par la famille, le médecin, l'éducation Nationale et la Mairie, celui-ci permet de traiter une allergie alimentaire ou médicamenteuse et définit les conditions d'accueil, les rôles et les modalités d'intervention. Il permet également de réagir en cas de déclenchement d'une réaction. Nous accueillons sur le temps périscolaire et extrascolaire des enfants avec des PAI. Certains PAI sont dus à des allergies alimentaires. Les familles des enfants concernés fournissent un panier repas et un goûter si l'enfant fréquente le périscolaire du soir. La température des plats est contrôlée chaque matin. Le panier repas doit répondre à un règlement strict pour éviter toute intoxication.
Un frigo est mis à disposition avec des barquettes nominatives pour y déposer leur panier repas. Des micro-ondes sont mis à disposition avec des cloches individuelles pour la mise en température des plats.
Les documents ainsi que les médicaments des PAI sont gardés dans une armoire dédiée à cet effet qui se trouve dans le bureau de la direction.

e. Les différents déplacements :

Nous devons tous être garant des procédures de déplacement et du respect des règles de sécurité ;

- **À pied** :

Lors d'un déplacement à pied avec des mineurs, il est impératif de respecter le taux d'encadrement en (ACM).
Le nombre d'animateur dois être au minimum de 2, un devant et un derrière même à faible effectifs. Le taux d'encadrement doit être respecter lors des sorties avec un grand nombre de mineur. Les consignes à appliquer :

- L'itinéraire prévu doit par ailleurs tenir compte de l'âge, de la résistance et de l'endurance des enfants.
- La météo
- La fiche de sortie
- Dématérialiser du mieux possible la présence du groupe (vêtement de couleurs vives ou port du gilet jaune)
- Le respect du côté de la route

- **À vélo**

Il est exigé 2 animateurs au minimum même en petit effectif de sortie. Un groupe est composer au maximum de 14 individu animateur inclus. L'itinéraire dois au préalable être repéré et par la suite transmit au directeur. Il faut tenir compte de l'âge, de la résistance et de l'endurance des participant.
Pour tout type de sortie il est nécessaire d'être équiper et d'avoir au moins une trousse de secours afin de pour soigner et protéger en cas de blessure.

- **Sortie en bus ou en car**

Le taux d'encadrement est exigé, un chef de convoie est désigné par la direction chez les animateurs. Les animateurs sont tenus de se positionner au niveau de chaque porte secours et vérifier que tous les participants sont bien attachés.

f. Respecter les consignes de sécurité des locaux ;

- Affichages obligatoires (déclaration d'accueil, assurance, menus)
- Les numéros d'urgence etc.…

g. La maltraitance :

En cas de suspicion, les animateurs doivent pouvoir en référer au directeur. Ils ont également la possibilité de contacter eux-mêmes le 119 pour demander un conseil.

h. Urgence :

En cas d'urgence, nous appelons en premier le 15 (SAMU) qui saura nous donner des conseils sur les gestes à effectuer. Ensuite nous informons les parents sur la suite à donner grâce aux conseils du SAMU, puis la direction remplira une déclaration d'accident.

i. Evacuation

A chaque période de vacances est réalisé un exercice alerte incendie ainsi que durant l'année un mercredi. Ils sont inscrits dans le registre de sécurité qui se trouve dans le bureau de la directrice de l'école maternelle.
Dès que l'alarme retentit, faire sortir les enfants par l'issue de secours la plus proche et rejoindre le point de ralliement (porte d'entrée côté réfectoire). L'animateur sort en dernier, après les enfants afin de vérifier qu'il ne reste personne. Si possible fermer les portes et fenêtres avant de sortir ; Cela limitera la propagation du feu et facilite la tâche des pompiers.

j. Trousse de secours

Les contenus des trousses des secours et l'utilisation doivent être connus pour tous. En cas de doute se référer à la direction.
Tout soin (petit bobo, coup etc. doit être noté dans le cahier de transmission et les parents doivent être informer.

11. Cadre relationnel : rôle de chacun

1. Le rôle de la directrice ou du directeur :

Elle ou il est l'élément moteur de l'équipe :

- Garant(e) de la sécurité physique et affective des enfants et des animateurs,
- Garant(e) de la mise en œuvre du projet pédagogique,
- Il a la charge de la gestion quotidienne de l'accueil de loisirs,
- Détermine les points négociables et non négociables relatifs au bon fonctionnement du centre.
- Fait le lien entre le service enfance et jeunesse, les ressources humaines, les animateurs, les enfants, les familles, les ATSEMS, le personnel de l'école (directrice et enseignants) et d'autres intervenants.
- Répondre aux attentes administratives
- Il est le médiateur en cas de conflit, il doit être accessible, aider, informer et évaluer les animateurs sur leurs attentes.
- Il gère le budget et les relations avec les différents prestataires
- Il a un rôle formateur auprès des animateurs, de suivi et de validation des stagiaires. Son bureau est ouvert à tous les agents en cas de besoin.

2. Rôle du directeur adjoint

Il doit participer à la gestion et à l'encadrement de son équipe d'animateur en collaboration avec la directrice.
Il est responsable du soutien et de l'accompagnement de son équipe au quotidien.
Assurer le remplacement fonctionnel de la directrice, (administratif, pédagogique…)
Rendre compte de ses actions à sa directrice.
Se positionner comme responsable hiérarchique des animateurs.
Participer à l'explication du contenu du projet éducatif et des directives du service dans l'écriture, la réalisation et l'évaluation du projet pédagogique.

3. Rôle des animateurs

Auprès des enfants :

C'est un modèle pour l'enfant (langage adapté, tenue et respect du matériel et le lieu de vie)
Il doit avoir une attitude Bienveillante, Juste envers tous les enfants.

- Il est garant de la sécurité physique et affective de l'enfant,
- Il sert de ses compétences pour mettre à profit son projet d'animation,
- Il est à l'écoute des enfants et répond à leurs demandes.
- Il sait accepter le refus et sait solliciter sans forcer,
- Il respecte les enfants en tant que qu'individu à part entière,
- Il sait adapter les activités à l'âge des enfants,
- Il connait les règles de vie et de sécurité essentielles à la vie du centre et aux activités proposées.

Avec ses collègues :

- Il respecte ses collègues et sa hiérarchie, il prévient tous retards ou absences à sa directrice.
- Il sait travailler en équipe et écouter l'autre,
- Il sait se remettre en question et avoir un positionnement sur ses actions.
- Il respecte le travail de l'autre (animateurs, prestataire, personnel de service)

Avec les parents :

- Il informe et échange avec les parents sur la journée de leur enfant est présent aux moments des accueils, et sait répondre et orienter les parents.
- Il sait accueillir et informer avec politesse.
- Il discute avec les parents lorsqu'ils sont demandeurs.

4. Rôle du responsable sanitaire : ce rôle est assuré par la direction

- Veillez à la présence et l'actualisation des fiches sanitaires de tous les enfants du centre
- Garder les fiches sanitaires et les médicaments des enfants allergiques.
- Veiller à se faire fournir les ordonnances nécessaires pour qu'un enfant puisse prendre un traitement.
- Surveillez les dates de péremption et d'utilisation après ouverture.
- Mettre sous clé la pharmacie et dans le réfrigérateur contenant les médicaments.
- S'assurer un bon inventaire des trousses à pharmacies.
- Une gestion des P.A.I(projet d'accueil individualisé) médicament procédure, repas.
- Récupérer les repas PAI contrôler leur température et les ranger dans le réfrigérateur. (Prévenir les parents et jeter le plat si la température est supérieure ou égale à 10°C)

a. Relations adulte/ enfant

L'adulte n'est pas supérieur à l'enfant il lui permet juste d'évoluer et de s'affirmer. Raison pour laquelle l'adulte doit toujours expliquer à l'enfant la raison de la sanction.
L'adulte à une influence certaine sur l'enfant et donc il se doit de réfléchir à ces actes/paroles.
L'adulte doit monter un bon exemple et ne pas faire ce que lui - même interdit à l'enfant :

- Avoir un langage correct,
- Se balancer avec les chaises,
- S'asseoir un les tables.

L'adulte et l'enfant ont une bonne relation mais ne sont pas « copain », faire attention à ce que l'enfant ne se sent pas privilégié ou laissé. On ne choisit pas les enfants qui participent à son activité par « préférences ». On ne donne pas de responsabilité toujours aux mêmes enfants.
L'adulte reste dans ses fonctions et donc doit répondre aux besoins de l'enfant.
Il est attentionné envers l'enfant, surveille son bien-être et est soucieux de le mettre à l'aise et en confiance. Pour l'aider à réaliser ses projets.

b. Relation adulte/adulte

Les adultes se doivent d'être respectueux les uns vers les autres, malgré des valeurs différentes.
La cohésion d'équipe est de la responsabilité de tous, l'entraide se doit d'être normale.
Les adultes doivent se mettre en accord afin de ne pas se contredire devant un les enfants.
Le dialogue permettra à tous de savoir ce que chacun attend de l'autre. Il est donc très important que tout le monde s'exprime lors des réunions, surtout s'il n'est pas d'accord.

c. Relation avec les familles

Les accueils du matin et du soir sont les seules images que les familles ont de l'accueil de loisirs.
Il doit être un moment privilégié d'échange avec les familles.
L'équipe doit être dynamique, ouverte et souriante pour répondre aux inquiétudes des familles.
Tous litiges doivent être envoyés vers la direction.

d. Les sanctions

En cas de non-respect des règles de vie, ou de comportement inadapté à la vie en collectivité,
Les sanctions devront être prises. Les sanctions doivent être réfléchies, éducatives, réparatrices et proportionnées à l'acte.
Concernant la sanction envers l'enfant celles-ci se fera :

- Les règles sont établies dès le début
- Rappel des règles, ensuite suivra une remarque (tu as déjà été rappeler…)
- Prendre une décision à l'écart du groupe.

Si l'animateur se trouve en difficulté, il pourra avec l'enfant consulter la directrice ou son adjoint afin qu'il puisse discuter avec l'enfant.
Les règles de vie de la structure peuvent être créer avec les enfants, sous forme de forum d'échange, ou de jeux. Plutôt que d'interdire certaines choses, on autorisera le contraire, sous forme du « je peux/je dois »
Pour l'enfant :
Non négociable :
Respect de la vie du groupe
Partage des jouets
Je ne peux …
Taper les copains
Négociable :

- Le rangement ;

Pour L'équipe pédagogique :

Points non négociables

- Respect de ses chefs hiérarchiques et des personnes qui nous entourent (enfant et adultes)
- Respect du projet pédagogique
- Produit illicite et vols interdits
- Maltraitance
- Humiliation
- Respect des règles de sécurité et d'hygiène des enfants
- Respect des lieux, des locaux, du matériel
- Interdiction de fumer et de vapoter dans les lieux couverts et non couverts d'accueil des mineurs.
- L'utilisation du téléphone portable personnel reste exceptionnel à savoir dans le cas d'urgence absolue.

Points négociables :
Modification du planning
Absences et retards justifiés au regard des effectifs enfants et animateurs
(Informer immédiatement la direction pour une meilleure organisation du travail valable pour les deux structures)

Temps de pauses

Les pauses sont autorisées (et conseillées) dans la limite de 20 minutes (en une ou plusieurs fois) Elles ne devront pas être faites par plus de deux animateurs à la fois, afin de toujours avoir une surveillance optimale.

e. Relation enfant/enfant les règles de vie mis en place avec les enfants.

Ma journée à l'accueil de loisirs

Règles de vie

Les règles de conduite énoncées ci-dessous sont valables durant tous les temps (scolaires et périscolaire).

J'**écoute**, je suis **poli et respectueux** avec tous les adultes de l'accueil de loisirs et les camarades. Je **rejette toutes formes de violence et de discrimination**.

ENTREE

L'entrée au centre de loisirs se fait par l'entrée au fond à gauche lorsque l'on arrive en haut des marches.

Périscolaire ET COULOIRS

Je ne coupe pas la parole, je lève le doigt !

Je ne crie pas ! C'est très désagréable !

Je ne cours pas ! Je risque de me faire mal !

Je ne tape pas ...! …Si quelqu'un m'ennuie, j'en parle à un adulte !

Je mets mes affaires aux portes manteaux !

Après être passé aux toilettes…… Je tire la chasse d'eau

Et avant les repas…

… je me lave les mains !

REPAS

Je m'installe et je déjeune dans le calme…

.. Et je ne me lève pas sans l'autorisation d'un adulte !

DANS LA COUR

La récréation on s'y amuse ...

Mais on ne doit pas … **Pousser ses camarades !**

…Ne donner ni coup de poing, ni coup de pied !

… Demander l'autorisation pour aller aux toilettes

A l'accueil de loisirs

J'écoute les animateurs… **…** Et eux aussi m'écoutent !

Je ne jette pas d'objet… **… Je risque de faire mal à quelqu'un**

Les jouets je les partage…

… et j'aide à les ranger

Quand les animateurs demandent le silence, je me tais.

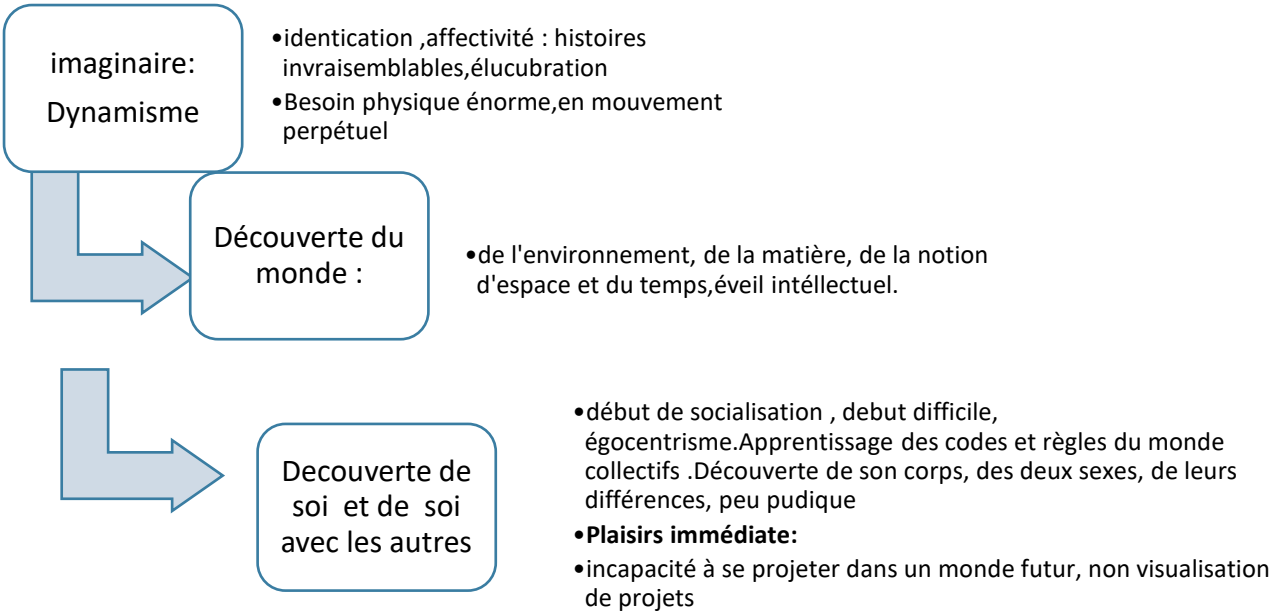
L'accueil de loisirs peut accueillir jusqu'à 90 enfants scolarisés de 3-6 ans et certaines vacances scolaires les enfants de 6- à 11 ans (maternelle/Elémentaire). Cela nous permet d'avoir une base de réflexions sur l'attitude à tenir et les activités proposées aux enfants. Tout au long de l'année, nous nous adaptons à l'évolution des enfants accueillis

Les enfants accueillis sont âgés entre 3 à 6 ans résidant sur toute la ville, issu la majorité de milieu social dit aisé et d'origine différentes cette rencontre favorise le partage interculturel. Ils habitent principalement la commune d'Orgeval et fréquente pour la grande majorité (93%) la seule école maternelle publique de la ville. Le périscolaire du midi 220 enfants et le soir 120 enfants environ.

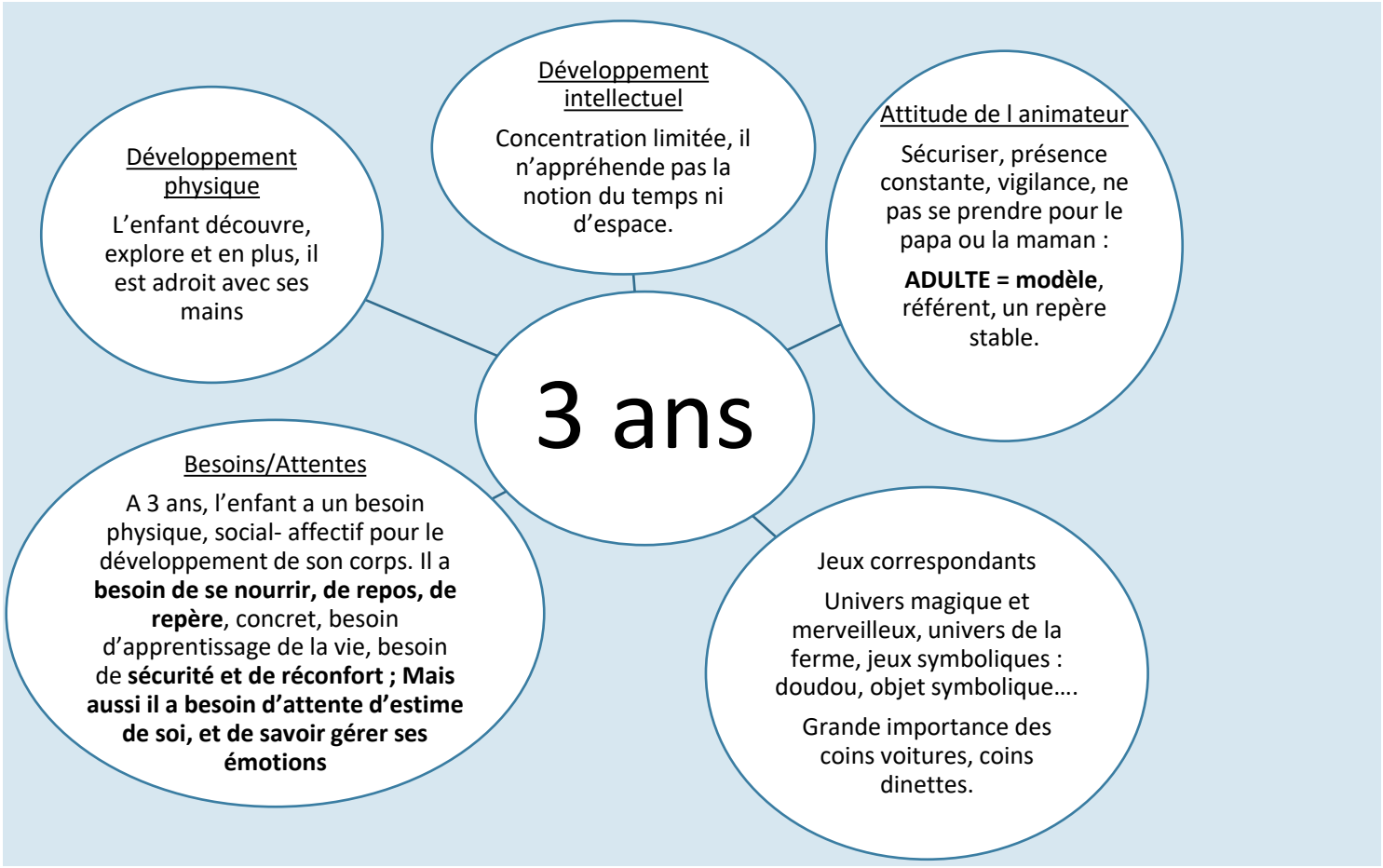
Les activités sont organisées de façons que filles/garçons puissent y participés.

- Connaissances du public 3-6 ans :

ATTRIBUTS



- **Quelques caractéristiques du public de la structure :**
  3- 6 ans :


3 ans
Développement intellectuel
Concentration limitée, il n'appréhende pas la notion du temps ni d'espace.
Développement physique
L'enfant découvre, explore et en plus, il est adroit avec ses mains
Attitude de l animateur
Sécuriser, présence constante, vigilance, ne pas se prendre pour le papa ou la maman :
ADULTE = modèle, référent, un repère stable.
Besoins/Attentes
A 3 ans, l'enfant a un besoin physique, social- affectif pour le développement de son corps. Il a besoin de se nourrir, de repos, de repère, concret, besoin d'apprentissage de la vie, besoin de sécurité et de réconfort ; Mais aussi il a besoin d'attente d'estime de soi, et de savoir gérer ses émotions
Jeux correspondants
Univers magique et merveilleux, univers de la ferme, jeux symboliques : doudou, objet symbolique….
Grande importance des coins voitures, coins dinettes.

Besoins Et Attentes
A 4 ans l'enfant a besoin physique, social affectif pour le développement de son corps. Il a besoin de de se nourrir, de repos, de repère concret.
Besoin de sécurité de réconfort et d'apprentissage de la vie en collectivité. Mais aussi il a besoin d'attente d'estime de soi, et de savoir gérer ses émotions.
Développement Physique
L'enfant peut marcher sur une ligne droite, il lance, attrape un ballon. Maitrise peu son corps, se fatigue vite.
Développement intellectuel
Acquisition de langage, commence à apprendre à compter. Curiosité importante.
4 ans
Développement Socio-affectif
Connaissance de l'autre ; Développement des relations sociales.
Commence à appréhender le concept de partager, apprendre la vie en collectivité.
Attitude de l'animateur
Sécurité, vigilance cadre clair et précis.
Jeux correspondants
Activité scientifique, jeux de ballon.
Activité pour exercer le sens : les Kms (gout par ex.)

f. L'accueil des enfants présentant un handicap

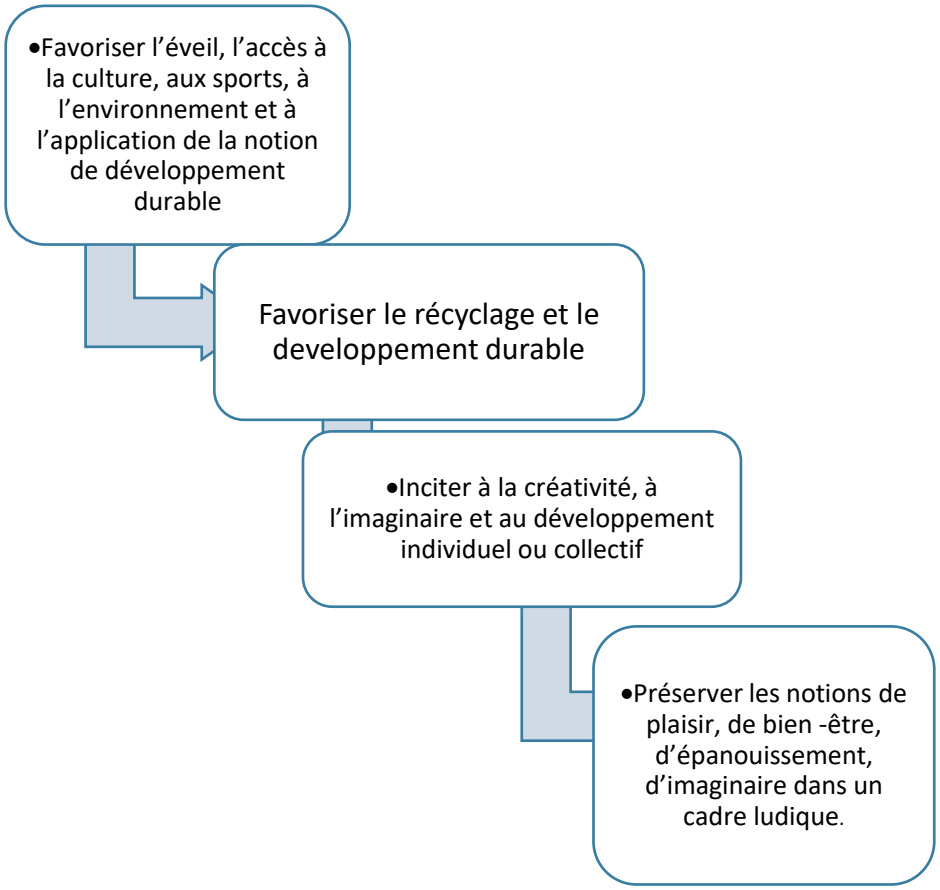
Moteur, physique, sensorielle et de troubles de comportement. Avant l'accueil de l'enfant, la direction rencontre les parents et l'enfant et nous verrons ce qui pourra être mise en place pour permettre un meilleur accompagnement.

II. LES OBJECTIFS

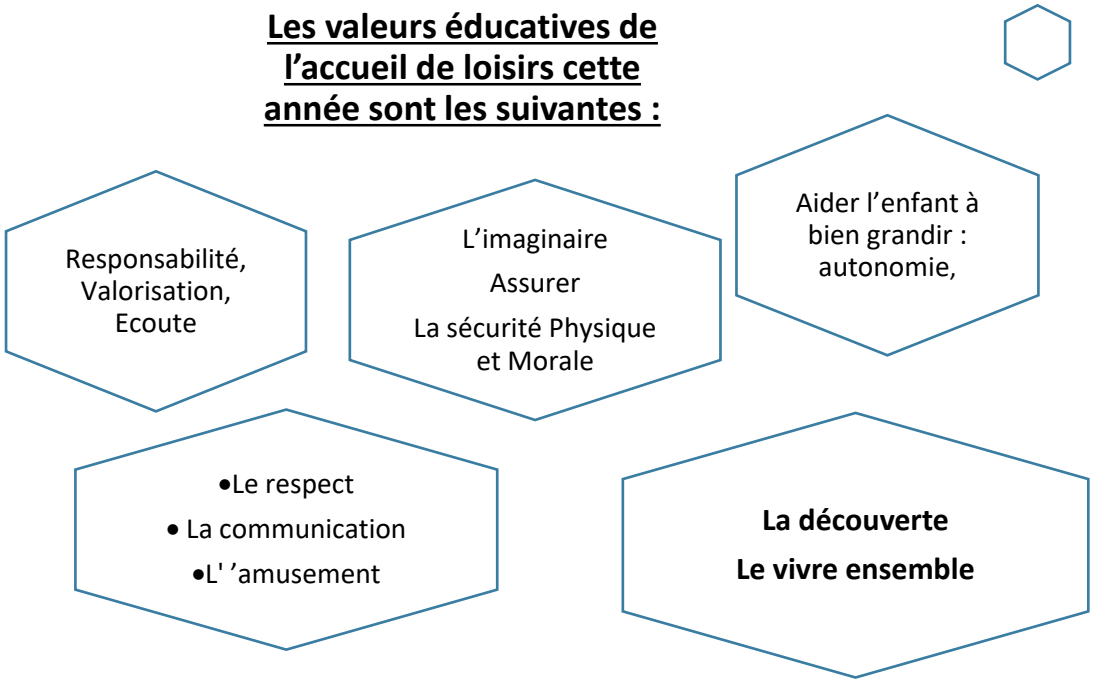
La ville d'Orgeval s'est donnée pour objectif l'accompagnement et l'encadrement de ses jeunes. Elle élabore des actions dans le cadre de valeurs républicaines et démocratiques.

1. Projet Educatif Municipal

L'élaboration du projet pédagogique de la commune est liée au PEDT (Projet Educatif Du Territorial) mise en place lors de la réforme des rythmes scolaire et conservé malgré le retour à la semaine de 4 jour. Les principaux objectifs sont :



2. Les valeurs éducatives de l'équipe pédagogique



L'équipe d'animation et la direction mettront tout en œuvre pour que l'accueil de loisirs reflète ces valeurs qui pour ; nous sont importantes et essentielles pour ceci soient en adéquation avec nos objectifs.

3. Objectifs généraux & les moyens mis en place :

- Encourager le développement de l'autonomie.
- Développer l'imaginaire et la créativité
- Développer l'éducation physique, sportive
- Participer à l'éveil culturel et au développement durable.

Permettre progressivement à l'enfant de devenir plus autonome dans les moments de sa journée (vie quotidienne pendant les activités. Et apprendre les responsabilités).

Favoriser l'enfant à couper sa viande tout seul

Dans un souci d'accompagnement vers l'autonomie il est important d'expliquer à l'enfant, en prenant son temps, comment faire pour couper sa viande, le laisser essayer puis lui venir en aide si nécessaire.

Mise en place « d'ateliers » pour que l'enfant puisse s'habiller tout seul ou apprendre à faire ses lacets tout seul.

Au vu des nombreuses entrée et sortie avec les enfants, il est important que les enfants sachent mettre ou enlever leurs manteaux, leurs chaussures …

Donner des réflexes d'hygiène aux enfants :

Pour sa sécurité ainsi que celles des camarades et de l'équipe pédagogique il est important d'accompagner l'enfant notamment au lavage des mains, d'aller au toilette …

Il est important que chacun puisse s'exprimer, il est difficile pour l'enfant de devoir attendre (manque de patience)

Mettre en Place

- Des jeux de rôles (chacun puisse parler à son tour)
- Mettre en place les bonhommes contents ou pas contents afin que chaque enfant puisse donner son impression.
- Pouvoir s'entraider dans un projet commun
- Jeux coopératifs,

Respect et prêt du matériel

Il est difficile pour l'enfant qui vient d'arriver en collectivité de comprendre pourquoi il doit prêter les jouets avec lesquels il joue. Il est important de prendre le temps de lui expliquer.

Il faut aussi prêter attention à ce que chaque enfant range systématiquement le matériel qu'il a sorti, qu'il réalise qu'il doit en prendre soin.

Sensibiliser les enfants à la culture et au respect de la planète et son environnement

Les enfants développent des connaissances divers et variés sur leur environnement.

Les enfants acquièrent des connaissances théoriques sur les problématiques environnementales (pollution, espèces en disparition, déforestation.)

- Les enfants découvrent les cultures du monde et comprennent les différences et les similitudes entre les modes de vie.
- Les enfants sont initiés aux sciences et développent leurs connaissances et leur logique.

Mise en place d'un projet nature :

L'enfant est capable de connaitre et d'apprécier la nature

Afin de familiariser l'enfant avec son environnement il va être mise en place des projets autour de la nature :

- Sorties liées à la découverte (parc animalier, ferme pédagogique, aquarium)
- Aménagement d'un petit potager
- Recyclage des bouchons en plastique qui serviront après à la fabrication de fauteuils roulant.
- Initier les enfants aux aliments.

Favoriser l'accès à la lecture autour de l'imaginaire

L'enfant est capable de miner, chanter, s'exprimer avec son corps et de créer manuellement

Moyen :

- Chaque jour, des histoires sont racontées,
- Atelier théâtre, chant et musique, expression,
- Mise en place des petits spectacles,
- Projet de partenariat avec la bibliothèque municipale sur l'heure du conte.

4. Objectifs opérationnels

- Etablir des règles de vie et de fonctionnement
- Proposer des temps de parole et d'échange (choix des activités bilan de la journée …).
- Mettre en place une équipe d'animation référente
- Aménager des espaces de vie propre à chaque tranche d'âge

5. LES MOYENS

Dans l'animation, la pédagogie renvoie à la manière de s'y prendre avec le public. Il s'agit de déterminer les méthodes et approches pour transmettre ou susciter des savoirs, de faire émerger des capacités chez les enfants ou de faciliter la vie en groupe.
L'équipe d'animation sera à l'écoute, disponible et participative.
L'ensemble des activités doit être adapté selon le groupe d'enfant et les animateurs doivent laisser aux enfants le choix des activités proposées.

6. L'EVALUATION du projet pédagogique

Les Objectifs Généraux	***Objectifs Opérationnels***	***Critères***	***Indicateurs***		***Outils***
OG1 : Encourager le développement de l'autonomie	Aménagement de l'espace Participation aux tâches de la vie quotidienne (l'hygiène) Etablir les règles de vie commune	Par observation lors de passage aux toilettes, Les enfants ont -ils réussi à formaliser leurs propres choix de vie en groupe ?	**Qualitatifs** Les enfants s'intéressent-ils au nouveau milieu ?	**Quantitatives** 50% des enfants rangent la salle après l'activité	Forum de groupe Observation Echanges
OG2 : Développer l'éducation physique et sportive et l'esprit de vivre en collectivité.	Mise en place de jeux de groupe Jeux de partage Jeux de société	Les enfants ont -ils compris la notion de solidarité et d'entraide ?	Les enfants se prêtent le matériel… Les enfants respectent -ils les règles de jeu ?	La moitié des enfants attendent leur tour	Observations lors des temps d'activité et de vie quotidienne
OG3 : Sensibiliser les enfants à la culture et au respect de la planète et son environnement	Sensibiliser les enfants au développement durable	Les enfants ont -ils pris conscience de l'importance du respect de la nature	Les enfants gaspillent moins de feuilles lors des activités ? Utilisent beaucoup les matériels de récupes lors des ateliers ?	50% des enfants	Finalité des activités autour de la nature et du respect de celle -ci Temps d'échanges Observation Quizz
OG 4 Favoriser l'accès à la lecture autour de l'imaginaire	Mise en place des activité artistiques Atelier théâtre, chant et musique, expression, Mise en place des petits spectacles	Les enfants sont-ils demandeurs de lecture ?			Observation Bilan

7. LA METHODOLOGIE DE PROJET D'ANIMATION

Cette année, l'équipe a souhaité travailler sur des projets en abordant différents thématiques.
Les projets d'animations seront principalement sur la créativité, De découverte des jeux collectifs ; L'initiation aux gestes du 1er secours, Travail sur des aliments sains pour la santé ou pas sains ; le développement vers l'autonomie.

Intitulé du projet d'animation N° 1 *Anim Amanda*

LES MONDES MERVEILLEUX DE DISNEY

1- **Le constat**

Lors du temps périscolaire, j'ai remarqué que les enfants manquaient de concentration et d'imagination. Les enfants ont parfois du mal avec le partage.

2- **Les objectifs généraux**

Le but est de transmettre le sens du partage ainsi que de favoriser la cohésion entre les enfants.
je veux développer l'imaginaire des enfants et la motricité fine.
développer la curiosité.

3- **Les objectifs opérationnels**

- Lecture de contes
- Jeux musicaux
- Fabrication de monstres
- Mettre des grands jeux

4- **La démarche**

- Impliquer les enfants dans la création
- Mettre en place des jeux de rôles
- Faire intervenir les Lego master (thème Disney)
- Utiliser les déguisements
- Développement de la motricité fine et de l'écoute
- Respect des règles de vie

5- **Les moyens**

- Echéancier :
  de Septembre 2024 à Juin 2025 (1 Mercredi sur deux)
- Matériels :
  Cartons/livres
  enceinte pour la music
  feutre et paillettes
  assiettes en cartons, peintures, playmaïs,
  scotche, ciseaux, gommettes, colle et boules polystyrène
- Exemples d'activités :
  -Création de boules de Noël Mickey
  - Fabrication de citrouilles
  - Spectacles
  - Sortie à la bibliothèque

6- **L'évaluation :**

Par observation et écoute des enfants, par smiley vert content, jaune moyen, rouge pas content.

7- **Perspective**

8- **Conclusion**

J'aimerais que les enfants partagent d'avantage et se respecte les uns les autres et qu'ils sachent écouter et comprendre une histoire en l'imaginant, faire comprendre aux enfants l'importance de l'entraide.

Projet animation N°2 : Lamiae : Création de Pots de Fleurs à partir de Matériaux de Récupération et Plantation de Fleurs pour Décorer la Cour

- **1. Titre : "Les P'tits Jardiniers écolos"**

- **2. Public cible :** Enfants de 4 à 12 ans.

- **3. Durée du projet :** 4 semaines (1 atelier de 2 heures par semaine)

- **4. Objectifs pédagogiques :**

• Sensibiliser les enfants à l'importance du recyclage et de la réutilisation des matériaux.
• Développer la créativité des enfants en leur apprenant à transformer des objets quotidiens en pots de fleurs.
• Encourager l'amour de la nature en initiant les enfants à la plantation et à l'entretien des plantes.
• Renforcer l'esprit d'équipe et la coopération à travers un projet commun pour embellir la cour de l'école ou du centre.

- **5. Compétences visées :**

• Compétences manuelles : découpage, peinture, assemblage.
• Compétences en jardinage : préparation du sol, semis, arrosage.
• Compétences sociales : travail en groupe, partage des idées, respect du travail des autres.

6. Déroulement du projet :

Semaine 1 : Introduction et collecte des matériaux

Objectif : Sensibiliser les enfants à l'importance du recyclage.
Activités :
• Présentation du projet et discussion sur le recyclage.
• Brainstorming pour identifier les matériaux de récupération utilisables (bouteilles en plastique, boîtes de conserve, vieux vêtements, etc.).
• Organisation d'une collecte de matériaux avec les enfants

Semaine 2 : Conception des pots de fleurs

Objectif : Créer des pots de fleurs personnalisés à partir des matériaux récupérés.
Activités :
• Sélectionner les matériaux collectés.
• Concevoir des pots de fleurs (choix des matériaux, découpage, assemblage).
• Peindre et décorer les pots de fleurs avec des motifs variés (peinture, collage, etc.).
• Laisser sécher les pots jusqu'à la semaine suivante.

Semaine 3 : Plantation des fleurs

Objectif : Apprendre à planter des fleurs dans les pots fabriqués.
Activités :
• Introduction aux différentes variétés de fleurs (choix de plantes adaptées au climat local et à l'entretien facile).
• Remplissage des pots avec du terreau.
• Plantation des graines ou des plants dans les pots préparés.
• Explication des soins nécessaires pour les plantes (arrosage, lumière, etc.).

Semaine 4 : Décoration de la cour et célébration

Objectif : Finaliser le projet en décorant la cour avec les pots de fleurs et célébrer le travail accompli.
Activités :

- Organisation de la disposition des pots dans la cour.
- Plantation des pots dans des endroits spécifiques pour embellir l'espace.
- Discussion sur les soins continus des plantes (arrosage, nettoyage des feuilles, etc.).
- Organiser une petite fête pour célébrer la fin du projet avec les enfants (goûter, remise de diplômes, etc.).

7. Matériel nécessaire :

- Matériaux de récupération (bouteilles en plastique, boîtes de conserve, vieux vêtements, etc.).
- Peinture, pinceaux, colle, ciseaux, rubans, autocollants pour la décoration.
- Terreau, graines ou jeunes plants de fleurs, outils de jardinage (pelles, arrosoirs).

8. Évaluation du projet :

- Critères d'évaluation : Participation active des enfants, créativité dans la conception des pots, respect des consignes de plantation et de décoration, esprit d'équipe.
- Méthodes d'évaluation : Observation continue, discussions avec les enfants sur leur ressenti, évaluation des pots créés et des plantes.

9. Partenariats et ressources :

- Collaboration avec un jardinier local pour des conseils de plantation.
- Recherche d'informations sur les plantes et le jardinage adaptées à la région.

Vice versa et nos émotions

Titre du projet : Vice versa et nos émotions : Sahra

Objectif général :

- Aider les enfants à identifier et comprendre leurs émotions.
- Encourager l'expression émotionnelle de manière saine et constructive.

Durée : Mon projet se déroulera tout au long de l'année sur n'importe quel temps Activités

proposées :

1. **Cercle de parole des émotions** : Chaque jour, commencez par former un cercle avec lesenfants et invitez-les à partager comment ils se sentent ce jour-là. Utilisez des visages dessinésou des images pour représenter déférentes émotions et demandez-leur de choisir celle qui correspondent le mieux à leur sentiment.

2. **Jeu des expressions faciales** : Imprimez des images de déférentes expressions faciales(heureux, triste, en colère, surpris, etc.).

3. Demandez aux enfants de deviner ce que chaque
expression signifie, puis invitez-les à reproduire les expressions avec leur propre visage.

4. **Théâtre d'ombres émotionnelles** : Utilisez une lampe de poche et des silhouettes enpapier pour
créer un théâtre d'ombres. Les enfants peuvent jouer des scènes illustrant
déférentes émotions en utilisant les ombres. Encouragez-les à imaginer des situations quiprovoquent ces émotions et comment ils pourraient y réagir.

5. **Livre des émotions** : Créez un livre collectif sur les émotions. Chaque enfant peut
dessiner ou coller des images représentant déférentes émotions, puis écrire ou dicter unephrase décrivant quand ils se sentent ainsi.

6. **Parcours sensoriel des émotions** : Mettez en place un parcours sensoriel avec déférentestextures,
couleurs et sons. Chaque station peut représenter une émotion déférente (par
Exemple, de la peinture douce pour la joie, du sable pour la colère, de la musique apaisante

pour la tristesse, etc.). Les enfants peuvent explorer les différentes stations et exprimercomment ils se sentent à chaque étape.

7. **Danse des émotions** : Jouez de la musique variée et encouragez les enfants à danser enexprimant déférentes émotions. Vous pouvez introduire des mouvements spécifiques pour chaque émotion (sauter de joie, se balancer doucement pour la tristesse, etc.).

8. **Jeux de rôle émotionnels** : Proposez des jeux de rôle où les enfants peuvent jouer des scénarios impliquant des situations émotionnelles, comme partager un jouet, se disputer avecun ami ou se sentir fier de leurs réalisations.

9. **Pause méditative des émotions** : Terminez chaque séance par une courte méditationguidée où vous guidez les enfants pour qu'ils se concentrent sur leur respiration et Reconnaissent les émotions qu'ils ressentent à ce moment-là. Encouragez-les à laisser aller lesémotions difficiles et à cultiver la gratitude pour les émotions positives.

Collage des émotions : Fournissez aux enfants des magazines, des journaux et des imagesdécoupées représentant déférentes émotions. Ils peuvent ensuite créer un collage en régroupant les images par émotions. Cette activité encourage l'observation et la reconnaissancedes expressions faciales.

- Jeux de reconnaissance des émotions : Utilisez des cartes ou des images représentant Diverses émotions. Demandez aux enfants de nommer l'émotion sur chaque carte et de montrercomment ils exprimeraient cette émotion avec leur visage.

- Chasse aux émotions : Cachez des images ou des objets représentant déférentes émotionsdans la salle de classe ou dans une zone de jeu extérieure. Les enfants peuvent partir à la chasse aux émotions et les ramener à un endroit désigné, en les identifiant et en les discutantensuite en groupe.

- Jeu de rôle émotionnel avec marionnettes : Utilisez des marionnettes pour jouer des scénarios impliquant diverses émotions. Les enfants peuvent interagir avec les marionnettes etdiscuter des réactions émotionnelles des personnages.

- Musique et mouvement des émotions : Sélectionnez une variété de chansons avec des thèmes émotionnels et encouragez les enfants à danser ou à bouger de manière expressive enréponse à la musique. Discutez ensuite des émotions évoquées par chaque chanson.

- Atelier de création de masques d'émotions : Fournissez aux enfants des matériaux artistiques tels que du papier, des marqueurs, des plumes, etc., pour créer des masquesreprésentant différentes émotions. Ils peuvent ensuite porter les masques et jouer des scénarios exprimant ces émotions.

- Lecture d'histoires sur les émotions : Choisissez des livres pour enfants qui abordent différents thèmes émotionnels. Après la lecture, discutez des personnages et de leurs émotions,et encouragez les enfants à partager comment ils se sentent par rapport à l'histoire.

- Mur des émotions : Créez un mur d'affichage dans la salle de classe où les enfants peuventafficher des dessins, des mots ou des phrases représentant leurs émotions du jour. Ils peuventajouter ou modifier leurs contributions tout au long de la journée.

Ces activités offrent aux enfants des moyens variés et amusants d'explorer et de comprendre lesémotions, tout en favorisant le développement de leur intelligence émotionnelle.

Constat :

Les enfants en maternelle ont une capacité d'attention limitée. Il est donc essentiel que lesactivités proposées soient courtes, dynamiques et variées pour maintenir leur intérêt.

À cet âge, l'apprentissage passe souvent par le jeu et l'expérimentation. Les activités doiventêtre ludiques et interactives, impliquant souvent des mouvements ou des manipulations

Concrètes pour favoriser la compréhension.

Les jeunes enfants ont besoin d'un encadrement constant. Il est important de prévoir unnombre suffisant d'adultes pour assurer la sécurité et aider les enfants à bien participer.

1. Le langage utilisé doit être simple et clair, en tenant compte du fait que les enfants de cet âgesont encore en pleine acquisition du vocabulaire et des concepts abstraits.

2. Pour maximiser la participation de chaque enfant et éviter la dispersion, les activités en petitsgroupes sont plus efficaces, car elles permettent un encadrement plus personnalisé.

3. Les activités doivent encourager le développement de la motricité fine et globale (Manipulation d'objets, dessin, découpage, etc.), ainsi que la stimulation des sens (couleurs,sons, textures).

4. Les enfants de maternelle apprennent beaucoup à travers leurs émotions. Il est donc important que les activités soient engageantes émotionnellement, favorisant l'empathie, lacoopération et l'expression personnelle.

5. Les enfants de cet âge ont des besoins physiologiques spécifiques, comme des temps de pause fréquents et des activités calmes après des moments d'excitation pour éviter la fatigue oul'agitation.

Matériau fongible :

1. **Papiers de couleur** (crépon, soie, cartonné) : pour créer des visages, des masques ou deséléments représentant des émotions.

2. **Pâte à modeler** : pour façonner des visages ou des symboles d'émotions (sourires,larmes, grimaces).

3. **Feutres, crayons de couleur, craies grasses** : pour dessiner des visages et des émotions àtravers des formes et des couleurs.

4. **Colle blanche et bâtons de colle** : pour assembler les matériaux (papier, feutrine, etc.).

5. **Ciseaux pour enfants** : pour découper des formes d'yeux, de bouches ou autres élémentsexpressifs.

6. **Feutrine ou mousse colorée** : pour découper et coller des formes d'émotions sur desvisages ou des objets.

7. **Autocollants de visages ou d'émotions** : faciles à utiliser pour illustrer diversesexpressions.

8. **Pompons, plumes et fils de laine** : pour ajouter des détails comme des cheveux, sourcilsou larmes.

9. **Paillettes et confettis** : pour représenter des émotions positives comme la joie oul'excitation.

10. **Gouache ou aquarelle** : pour peindre des visages expressifs en jouant avec les couleurspour chaque émotion.

11. **Yeux mobiles autocollants** : pour donner vie aux personnages et exprimer des émotionsdifférentes.

12. **Tissus ou chutes de textile** : pour confectionner des masques ou des marionnettes

Représentant diverses émotions.

**matériaux non fongibles :

1. **Emporte-pièces ou moules** : pour créer des formes d’émotions (visages, cœurs, etc.) avecde la pâte à modeler ou de la pâte à sel.

2. **Tampons à motifs d’émotions** : des tampons encreurs avec des expressions faciales quipeuvent être utilisés encore et encore pour illustrer différentes émotions.

3. **Pochoirs** : pour dessiner facilement des visages ou des éléments expressifs comme desyeux, des bouches, etc.

4. **Tableaux ou ardoises blanches** : pour dessiner et effacer facilement des visagesd'émotions, permettant ainsi de refaire l'activité plusieurs fois.

5. **Marionnettes de doigts ou de mains** : des marionnettes représentant différentes émotions, utilisées pour des jeux de rôle autour des sentiments.

6. **Plateaux ou bacs sensoriels** : pour organiser des activités sensorielles sur le thème des émotions (remplis avec divers matériaux réutilisables comme du sable, de l’eau, ou de la pâte àmodeler).

7. **Cubes ou blocs de construction** : pour construire des visages ou des scénarios exprimantdes émotions, à l’aide de matériaux durables comme du bois ou du plastique.

8. **Feutres et crayons lavables** : utilisés pour les activités de coloriage et dessin, ils peuventêtre réutilisés après chaque session.

9. **Panneaux Velcro ou aimantés** : pour créer des visages ou des masques avec des éléments interchangeables (yeux, bouches, etc.), permettant aux enfants de jouer avec différentes expressions.

10. **Marionnettes de table** : pour raconter des histoires mettant en scène des émotions, cesmarionnettes peuvent être utilisées plusieurs fois et sont très interactives.

Titre du projet : Initiation aux gestes de premiers secours
Les petits Héros
Anim lamiae

Objectifs pédagogiques :

- Sensibiliser les élèves à l'importance des premiers secours.
- Apprendre les gestes de base pour réagir face à une situation d'urgence.
- Développer la capacité des élèves à rester calmes et à agir efficacement en cas de besoin.

Public cible :

- Les enfants de la maternelle et d'élémentaire.

Durée : 1 à 2 heures par session, avec plusieurs sessions si nécessaire.

Contenu du programme :

1. **Introduction aux premiers secours :**
   - Définition des premiers secours.
   - Importance de savoir réagir en cas d'accident
2. **Appel aux secours**
   - Comment appeler les services d'urgence (numéro d'urgence, informations à fournir).
   - Importance de rester calme et de fournir des informations précises.
3. **Les gestes de base :**
   - Protéger : Comment évaluer les risques pour soi-même et la victime avant d'intervenir.
   - Alerter : Les étapes pour contacter les secours.
   - Secourir :
   - La position latérale de sécurité (PLS).
   - Le massage cardiaque.
   - La méthode de désobstruction des voies aériennes.
   - Le traitement des plaies simples (pansement).
4. **Mises en situation pratiques :**
   - Simulations de situations d'urgence où les élèves doivent appliquer les gestes appris.
   - Utilisation de mannequins ou enfants/adultes pour pratiquer le massage cardiaque.
   - Jeux de rôles pour simuler l'appel aux secours.
5. **Évaluation et retour :**
   - Évaluation des connaissances à travers des quizz ou des jeux interactifs.
   - Retour collectif sur les apprentissages et discussion sur les ressentis.
6. **Conclusion et remise de diplômes :**
   - Révision des gestes appris.
   - Distribution de certificats de participation pour valoriser l'apprentissage.

Matériel nécessaire :

- Mannequins pour les exercices de réanimation.
- Bandes, pansements et autres accessoires pour les simulations.
- Vidéoprojecteur pour les supports visuels.
- Fiches récapitulatives des gestes de premiers secours.

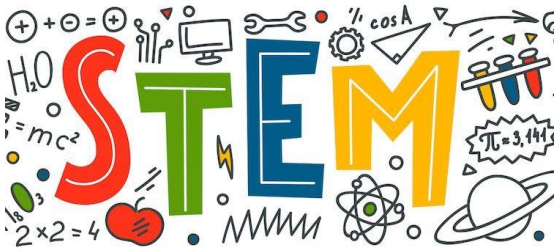
Évaluation du projet :

- Questionnaire de satisfaction pour recueillir les impressions des élèves.
- Évaluation des acquis par un test pratique des gestes appris.
- Réflexion sur les améliorations possibles pour les futures sessions.

Conclusion :

Ce projet permettra aux enfants d'acquérir des compétences cruciales en matière de premiers secours, tout en leur donnant confiance en eux pour agir en cas d'urgence. Les exercices pratiques et les simulations les prépareront à réagir efficacement dans la vie réelle.

Projet d'animation 2024/2025
Anim : AMOIN



Sciences, Technologies, Ingénierie et Mathématiques : Initiation aux formes, aux volumes et au montage pour les maternelles

Constat

Les enfants de la maternelle ont une vision simpliste des formes et des volumes.

Au-delà de la géométrie, les formes et les volumes sont une des bases de la technologie, de l'ingénierie et des mathématiques.

Pour cela, j'ai décidé cette année de leur proposer une initiation ludique aux STEM (Sciences, Technologies, Ingénieries et Mathématiques) pour leur permettre de se connecter avec le monde réel et de s'intéresser aux bases de la technologie et de l'ingénierie de notre époque.

Public

Les enfants de 3 à 5 ans

Le projet peut convenir aux primaires

STEM pour les maternelles

Science	Technologie	Ingénierie	Mathématiques
Comprendre l'environnement et réaliser des expériences	Outils et matériels utilisés	Comment concevoir des objets	Reconnaitre les formes géométriques et les solides

Objectifs Généraux

- Favoriser le développement intellectuel chez les enfants
- Promouvoir la pensée critique et la créativité chez les jeunes grâce à des activités ludiques
- Développer la motricité fine chez les tous petits

Objectifs Opérationnels

Initier les enfants de notre centre de loisirs à se familiariser avec la technologie d'aujourd'hui et celle du futur.

Faire des enfants, des petits génies créateurs.

Moyens Généraux

Moyens Matériels

Non fongible: utilisation des matériaux de recyclage (carton, bouteille en plastique, ficelle et autres), feuilles de papier

Fongible: ciseaux, crayons, feutres, bâtonnets de glace, cure dent, Patafix, colle, polystyrène, paille et autres.

Moyens Humains

Animateurs

Intervenants(es)

Les enfants de petite, moyenne et grande section

Activités Manuelles: De la 2D à la 3D

- Rond → Cylindre
- Carré → Cube
- Rectangle → Pavé
- Autre forme…

Activités de Montages

- Bras mécanique
- Toupie
- Création d'une mini chaise
- Création d'un parapluie
- Autres

Lieux Des Activités

Salles d'activités

Salle de motricité

Cour

Sorties

Musée immersif sciences expériences.

- Expérience pédagogique et interactive
- Parcours immersifs total
- Format adapter à tous les âges

Exposition d'art en Lego

Musée de l'illusion

Durée Du Projet

Tous les mercredis de l'année à compter du 11/09/2024 jusqu'au dernier mercredi de l'année scolaire 03/07/2025

Projet complémentaire avec les STIM/STEM. Construction de lego motorisés, qui aura lieu un mercredi par mois ou pendant les vacances scolaires à partir de janvier 2025

Activité Complémentaire

Utilisation de Lego pour Apprendre la Science

Découvrir l'ingénierie en construisant d'incroyables machines

Concept qui encourage la curiosité et l'exploration chez les enfants.

Young Engineers apporte une solution en initiant les enfants aux STEM de manière ludique

Activité Complémentaire

Enrichissement Éducatif :

Offrir aux enfants une expérience d'apprentissage enrichissante pour favoriser leur développement académique et intellectuel.

Développement des Compétences :

Renforcer les compétences en résolution de problèmes, en pensée critique et en innovation chez les enfants.

Activité Complémentaire

Devis provisoire

Désignation	Nb Form	P.U.	Coeff.	TVA %	Total	Participant	Nombre	Montant Total
Formule YE1 1 à 30 participants	1	20,00 €	1,00	0%	20,00 €	13	1	260,00 €
Formule YE2 31 à 60 participants	1	20,00 €	0,86	0%	17,14 €			
Formule YE3 +60 participants	1	20,00 €	0,71	0%	14,29 €			
TOTAL								**260,00 €**
Atelier STEM : 15 participants par classe								
Durée de l'atelier : 1h30*								

Tableau des activités de septembre à novembre 2024

11/09/2024 Atelier manuel confection d'un cylindre 3D	18/09/24 Atelier manuel Du carré au cube 3D	25/09/24 Atelier manuel Le rectangle 3D	02/10/2024 Atelier manuel Le triangle 3D	09/10/2024 Atelier manuel Bras mécanique	16/10/2024 Atelier pyramide des aliments (Suisse)
Atelier de montage Crées ta toupie fun	Atelier de Montage Mon beau parapluie	Atelier montage Ma mini chaise	Jeu sportif Olympiade	Spectacle dance	Semaine du gout À la découverte des aliments

Projet D'animation Eva et Lhina

LES ENFANTS DE LA SCIENCE

CONSTAT

Durant ma première année en tant qu'animatrice j'ai constaté que les enfants étaient très intéressés par la découverte, la science et par les activités de construction ou manuelle, Ils sont fascinés par le fonctionnement et les éléments de la vie.

Suite à ce constat, nous avons décidé de mener ce projet d'animation autour de la science, du corps humain et d'activités manuelles. En proposant aux enfants des expériences scientifiques et en leur faisant découvrir différemment le corps humain et les constructions en miniature.

LES OBJECTIFS

Favoriser le développement personnel
responsabiliser les enfants, développer l'autonomie et la confiance en soi
l'expression personnelle et la créativité
Eveiller la curiosité

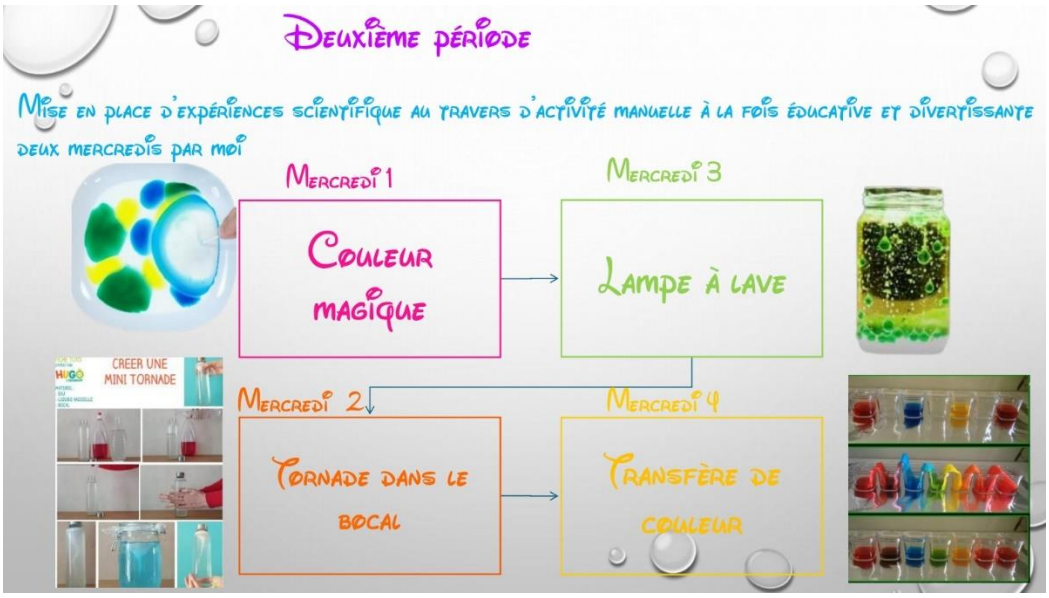
Accompagner les enfants dans l'engagement et la participation
Développer le vivre ensemble
encourager l'implication dans les activités et la mise en place de celle-ci.
ainsi que dans la vie de groupe
Encourager l'entraide entre les participants

Renforcer l'inclusion et la bienveillance

Élaborer des actions visant a créé un environnement sur le temp péri scolaire et extra-scolaire ou chaque enfant se sent respecté et intégrée

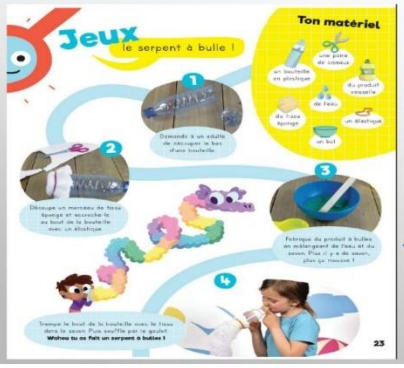
Première période
Découverte du corps humain. Grâce à des activités ludiques deux mercredis par moi.
Mercredi 1
Création de notre maquette bonhomme du corps humain
Mercredi 2
Le puzzle du visage avec question réponse sur les éléments de celui-ci
Mercredi 3
Comment fonctionne la respiration à l'intérieur
Mercredi 4
Ou vas ce que l'on bois

Mercredi 5
Help
Mon squelette a disparu
Les enfants devront réussir les parcours de motricité afin de retrouver les morceaux manquants du squelette
Mercredi 6
Les sens
Découvrons
l'odorat
Le toucher
Le gout
L'ouïe
PUZZLE SQUELETTE
Et si on goutait !!
Loto des odeurs
A vos instruments
memory sensoriel


Deuxième période
Mise en place d'expériences scientifique au travers d'activité manuelle à la fois éducative et divertissante deux mercredis par moi
Mercredi 1
Couleur magique
Mercredi 3
Lampe à lave
CREER UNE MINI TORNADE
Mercredi 2
Tornade dans le bocal
Mercredi 4
Transfère de couleur

Mercredi 5

Coule ou flotte



Mercredi 6

Serpent à bulle

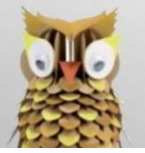
Troisième période

Pour cette dernière période dédier au plus grand, nous aimerions mette en place un projet de maquette, les enfants construiront des maquettes de leur choix qu'ils ramèneront chez eux en finalité. Et celle-ci deux mercredis par moi

Example de maquette trouver sur le site MEGA CREA
https://www.megacrea.com/support-et-deco-90000/maquette-a-construire-90700/kit-de-maquette-90701/maquette-carton-et-papier-90706/

Mercredi 1

Mercredi 2



Mercredi 3

Mercredi 4

Mercredi 5

Mercredi 6

Je ferais un bilan à la fin de chaque activité sous forme de questionnaire à smiley

Bilan d'activité			
As-tu aimé cette activité ?			
Elle était amusante ?			
Il y a des choses que tu n'as pas aimer ?			
Prénom:			

Personnellement

Je vais dans un premier temp observer les enfants tout en participant à l'activité avec eux.

Je me poserais les bonnes questions en rapport avec mes objectifs et ferais un petit bilant personnelle à chaque fin d'activité pour voir ce qui a été ou non et comment on peut faire autrement pour que ça fonctionne si cela n'a pas été le cas

Matériels non fongiques

Bouteille en plastique
Carton
Ciseaux
Pailles
Ballons baudruche
Entonnoir
Lait
Colorant
Pots en verre
Objet qui coule et qui flotte
Saladier
Eau huile
Liquide vaisselle
Microfibre
Jeu memory du toucher

Moyens humains

Les animateurs

Matériels fongiques

Papier A4 blanc 160 g 2 ramettes
Sacs congélation
Scotch
Carton plume
Gobelets transparents
maquettes
Feutres
Essuis tout blanc

Conclusion

Ce projet d'animation a pour but d'apprendre le corps humain et la science aux enfants au travers d' activité d'éveil corporel avec des petits jeux de motricité fine d'éveil sensoriel.et de
Il a aussi pour but de leur faire découvrir des activités scientifiques adapté à leur âge de manière ludique avec des élément de la vie quotidienne (recyclage et récupération).

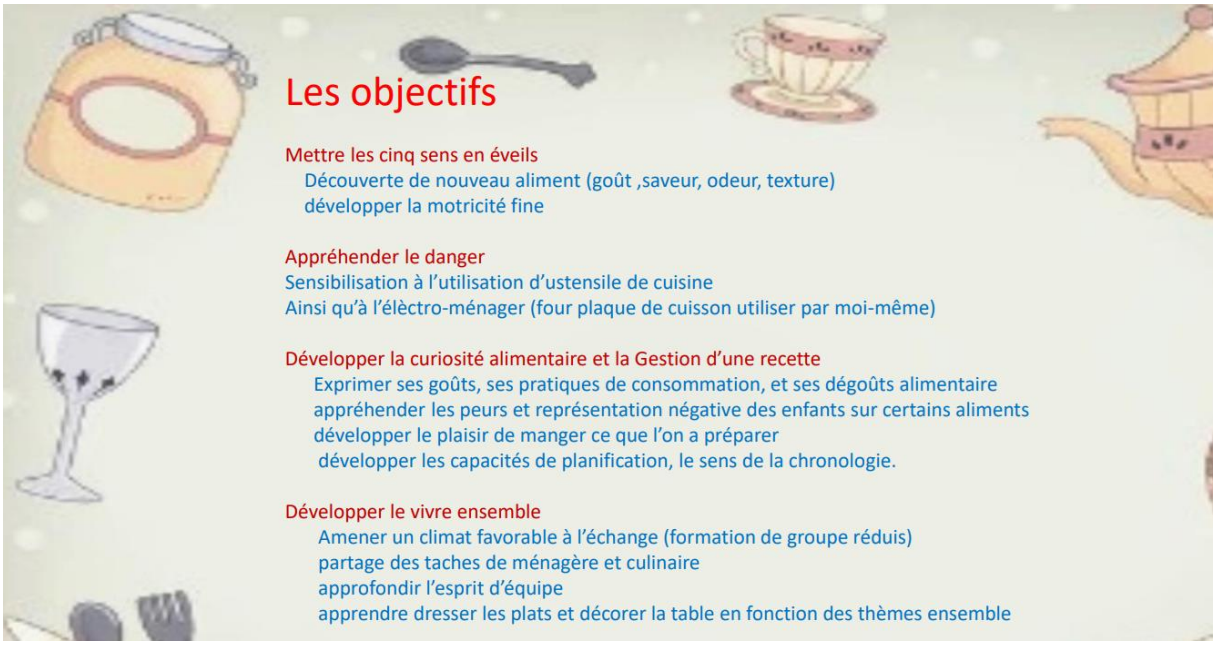
Mais aussi de contribuer au développement corporel et intellectuel de l'enfant.
Prendre conscience de son corps et de la place qu'il occupe dans l'espace (Avec parcours de motricité par exemple)

La communication avec les adultes et les autres enfants en se faisant comprendre.

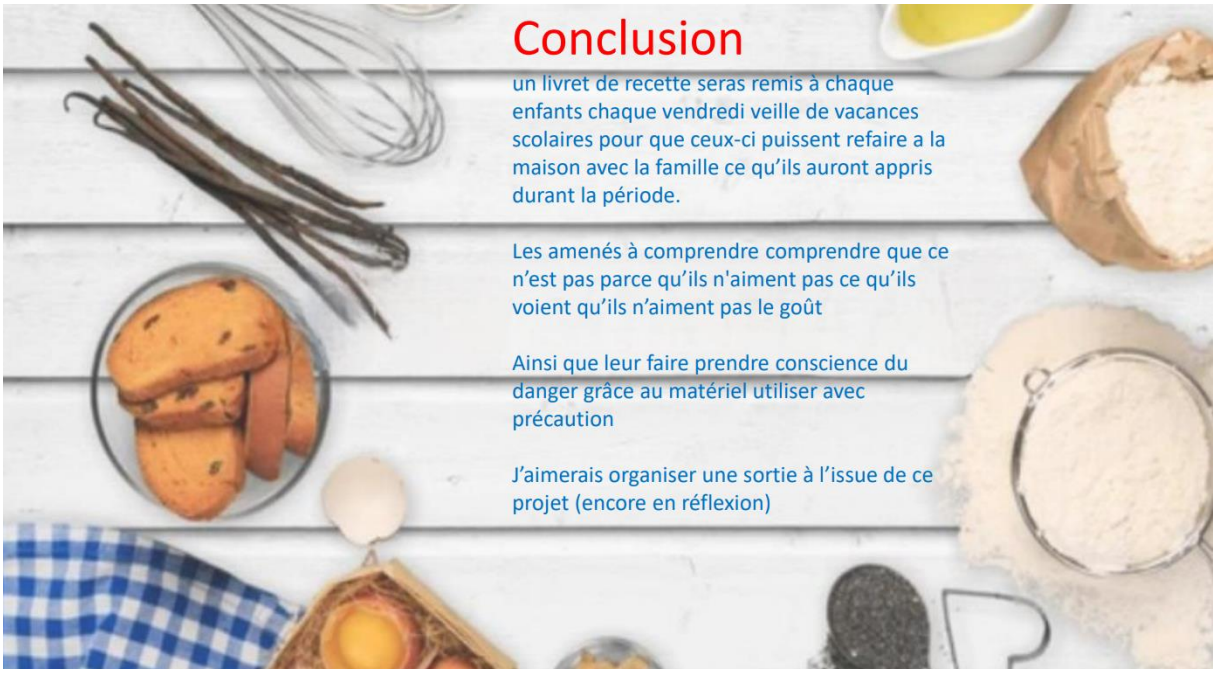
Pour la finalité nous voulons leur montrés en grandeur nature ce que les enfants auront vu et appris au cour de l'année, que nous souhaiterions faire dans une sortie qui à la cité des enfants

Projet d'animation : Chris

+



La chronologie du projet
Je vais réaliser des activité manuelle et culinaire deux mercredis par moi toute au long de l'année
Exemple d'activité manuelle
Confection et décoration d'un tablier en tissu
La cuillère du chef (cuillère en bois personnaliser) fabrication de pizza (avec des cartons de récupération)
d'une blouse de cuisine
Exemple d'activité pratique culinaire
travailler la pâte à sucre
Confection
d'un cheesecake
de pain perdu
cake salée
salade de fruit (antigaspi cantine)
fabrication de pâte fraiche
Elaboration de cupcake plus déco


Conclusion
un livret de recette seras remis à chaque enfants chaque vendredi veille de vacances scolaires pour que ceux-ci puissent refaire a la maison avec la famille ce qu'ils auront appris durant la période.
Les amenés à comprendre comprendre que ce n'est pas parce qu'ils n'aiment pas ce qu'ils voient qu'ils n'aiment pas le goût
Ainsi que leur faire prendre conscience du danger grâce au matériel utiliser avec précaution
J'aimerais organiser une sortie à l'issue de ce projet (encore en réflexion)

Conclusion Générale : à finir

ANNEXES

Dépliant Famille.27 ;2.pptx